



Asignatura: Educación Visual plástica y dibujo

Nombre del docente:

Tariana Pérez Aldacor

Breve reseña de su formación

Docente egresada del I.P.A para la asignatura Comunicación Visual, Finalizando la tecnicatura universitaria en Museología.

Objetivos del curso a su cargo:

Contribuir a la asimilación, comprensión y dominio de lo visual como lenguaje de comunicación.

Facilitar la adquisición de un lenguaje personal a través del auto-conocimiento para lograr una visión crítica.

Fomentar el respeto y la empatía por el trabajo del compañero y el trabajo propio, incentivando una visión crítica para lograr actitudes ante una sociedad con una gran diversidad de ámbitos culturales en el área visual (mass media, informática, publicidad, producción estética, etc.).

Promover la actitud de valorar y preservar los diferentes elementos que presenta la naturaleza, las obras artísticas, los contextos y testimonios que identifican nuestro patrimonio cultural y de la humanidad.

Metodología de trabajo

Se plantea una reseña teórica que abarca desde historia del arte hasta reflexiones críticas sobre la infinidad de imágenes del mundo que nos rodea, las mismas se verán enmarcadas según el tema que estemos trabajando, para luego realizar una producción con características propias a cada estudiante..

Criterios y formas de evaluación

Participación en clase con una actitud que promueva el ambiente de taller, presentación de propuestas (en tiempo y forma) y un registro continuo en el cuaderno de clase.

Bibliografía y/o necesidades específicas de materiales para dicho curso:

1 Lápiz H, 1 Lápiz 3B
Sacapuntas – Goma – Tijera - Cascola
Carpeta de 1/8 wattman con elástico para guardar los trabajos.
Block de hojas caballito blancas
Un cuaderno o cuadernola para registro.
1 caja de Marcadores (preferencia marca Giotto)
1 caja de 24 lápices acuarelables.
1 caja de 12 Oleos pastel